

**RITA MILAZZO**

Nata a Torino, 13 marzo 1958  
 Residente in Via Triozzi, 69 – Scandicci 50018  
 Tel. 333 1069903 / e-mail [ritamilazzo@libero.it](mailto:ritamilazzo@libero.it)  
 Cf. MLZRTI58C53L219L  
 P. Iva 06327120488

Insegnante di Biodanza e attività motorie per bambini  
 Specializzata Biodanza Clinica  
 Biodanza Aziende e Organizzazioni  
 Biodanza Sociale  
 Biodanza Bambini e Adolescenti  
 Insegnante Titolata Didatta  
 Vice Presidente dell'Associazione Biodanza Italia

#### ESPERIENZA PROFESSIONALE

---

- Dal 2015** Insegnante di Biodanza presso la Scuola di Musica di Scandicci
- Dal 2008** Insegnante di Biodanza presso le scuole dell'Infanzia e Primarie di Scandicci presso:  
**Scuole dell'infanzia di Scandicci** : Marciola – Sturiale - E. Turziani - A. Ciseri - I. Alpi - J. Mirò - G. Verdi  
**Scuole Primarie di Scandicci** : E. Toti - D. Campana - G. Marconi - S. Pertini - A. Pettini - XXV Aprile - D. Gabrielli
- Dal 1986 al 2010** Direttrice dell'Associazione culturale Corpo & Mente di Scandicci
- Dal 1980 al 2010** Insegnante di danza jazz e coreografa nelle città di Torino, Firenze e Scandicci

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

- Dal 2016** Diploma di specializzazione internazionale di Biodanza Sistema Rolando Toro presso International Biocentric Foundation, Bruxelles (Belgio)

Dal 2015	Diploma di specializzazione internazionale di Biodanza Sistema Rolando Toro presso International Biocentric Foundation, Valencia (Spagna)
Dal 2014	Diploma di specializzazione internazionale di Biodanza Sistema Rolando Toro presso International Biocentric Foundation, Bologna (Italia)
Dal 2005	Diploma di Insegnante e insegnante didatta di Biodanza : Sistema Rolando Toro presso International Biocentric Foundation, Firenze (Italia)
Dal 1980 al 2010	Danzatrice e coreografa di danza jazz (presso compagnie di Torino, Firenze e Scandicci)
2000	Compagnia teatrale NegroGatto di P. de Azevedo, Scandicci
1981	Compagnia teatrale Hot Jazz Company di Rosanna Brocanello, Firenze
1978	Teatro Nuovo di Torino, Stages ed esperienze varie
1974	Corrispondente in lingue estere Scuola Santorre di Santarosa, Torino (primo biennio)
1972	Diploma di Scuola Media Scuola G.B. Vico, Torino

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Francese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Ottimo	Ottimo	Ottimo	Ottimo	Buona

Competenze comunicative Forza e semplicità, entusiasmo e intensità vibrante  
 Passione instancabile  
 Carattere luminoso e positivo.  
 Empatia.

Competenze organizzative e gestionali Leadership, capacità di gestione dei conflitti infantili, attitudine all'insegnamento ed all'organizzazione delle classi scolastiche

Competenze professionali Insegnante di Biodanza,

Patente di guida B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

---

**Progetti** “Scopri il meglio che c'è in te accogliendo l'altro” sviluppato presso le scuole primarie e dell'infanzia di Scandicci dal 2008/2018 promosso dal Comune di Scandicci

“Educare alla danza Educare alla Vita” sviluppato presso le scuole primarie e dell'infanzia di Scandicci dal 2008/2014 promosso dal Comune di Scandicci nell'ambito del Progetto “Voglia di Movimento”

**Appartenenza a associazioni** Associazione culturale Corpo & Mente, Scandicci  
Accademia di Musica, Firenze

**Referenze** Comune di Scandicci - Scandicci Cultura (già Assessorato alla cultura)  
Scuola di Musica di Scandicci – Comune di Scandicci (FI)  
Accademia di Musica, Firenze

## Corsi e Certificazioni

- Scuola di Biodanza Sistema R.Toro – Progressività e Radicalizzazione della vivencia di Biodanza prof. A. Sarpe ( Riccione RN ) 2018
- Scuola di Biodanza Sistema R.Toro – Progressività e approfondimento del Gruppo di Biodanza prof. A. Sarpe ( Riccione RN ) 2017
- Scuola di Biodanza Sistema R.Toro – Specializzazione Neuroscienze applicate al movimento, (Abano T. Padova) 2016
- Scuola di Biodanza Sistema R.Toro – Specializzazione Biodanza Clinica e Salute Mentale Dott.ssa G. Benatti, (Milano) 2017
- Scuola di Biodanza Sistema R.Toro – Specializzazione Biodanza Giovani e Bambini con diversità Prof. A. Toro, (Cagliari) 2016
- Scuola di Biodanza Sistema R.Toro – Specializzazione Bambini e Adolescenti, prof. M. Turco (B
- Scuola di Biodanza Sistema R.Toro – Specializzazione Biodanza Voce, Musica e Percussioni, Bic Quattro Elementi (Bologna) 2007
- Scuola di Biodanza Sistema R.Toro (Firenze) 2002/2005
- Psicomotricità espressionale del prof. M. J. Marteau (Firenze) 2002
- Formazione della personalità, R. O. Peron (Firenze) 2002
- Approfondimenti e percorsi “Accoglienza” dal 1996 al 2001 (Confraternita di Romena, FI)
- Viaggio nella terra dello spirito Rev. A. Orbito (Firenze) 1999
- Il Risveglio dell'Armonia in Noi , Scuola Europea del Risveglio Dott. M. Somma, (Arcidosso GR) 1999
- Puoi guarire la tua vita di Louise Hay : M. Hardy, Seminario intensivo (Firenze) 1997
- Miracle, Training group course di M. Hardy, Seminario intensivo (Firenze) 1997
- Federazione Italiana Fitness, corso di Funk J. Simeoni, (Roma) 1994/1995
- Gubbio Festival Dance training, American New Music Cons. (Gubbio) 1991

**Dati personali** Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).