

LUCA MARINO

PERCUSSIONISTA

DATI ANAGRAFICI

- ✦ Nome: Luca Marino
- ✦ Luogo e data di nascita: Firenze, 14 aprile 1973
- ✦ Residente: Via Monti, 7- 50018, Scandicci (Firenze)
- ✦ Telefono: 339 8011519
- ✦ E-mail luca.marino@libero.it

PERCORSO STUDI

- ✦ 1993 Diploma di Maturità c/o il Liceo Musicale "L. Cherubini" di Firenze.
- ✦ 1996 Diploma di Strumenti a Percussione c/o il Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze, sotto la guida del M° Renzo Stefani.
- ✦ 2000 Abilitazione per l'Insegnamento degli Strumenti a Percussione nella Scuola Media, con votazione 72/80.
- ✦ 2007 Attestato di Qualifica Professionale di Professore d'orchestra (tecnico qualificato) rilasciato dalla Regione Toscana, livello di qualificazione europeo V.b (Decisione del Consiglio 85/368/CEE) conseguito c/o il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino.
- ✦ 2008 Diploma di II Livello (equipollente al Diploma di Laurea) c/o Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze in Strumenti a percussione col M° Renzo Stefani (110/110)
- ✦ Ha seguito corsi di musica elettronica e musicale c/il Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze (1993-96).
- ✦ Ha seguito i corsi di batteria col M° Tullio De Piscopo (1993-96)
- ✦ Ha seguito i corsi di batteria con i Maestri Alessandro Fabbri, Massimo Pacciani e Lele Melotti (1993-96).

ESPERIENZE LAVORATIVE

- ✦ Attualmente docente di ruolo in Strumenti a percussione c/o la Scuola Media Statale "Fermi" dell' Istituto comprensivo "Vasco Pratolini" di Scandicci.
- ✦ 2000/2002 Ha insegnato Batteria e Strumenti a Percussione nella Scuola Media Statale "Manzoni - Baracca" di Firenze
- ✦ 2005-2007 Ha insegnato Propedeutica Musicale e Strumenti a Percussione per bambini c/o l'Istituto Statale Molin-Nuovo di Scandicci (Fi).
- ✦ 1995-2010 Ha insegnato Batteria e Strumenti a Percussione in scuole private del circuito fiorentino, tra cui la Scuola di Musica "V. Bellini" di Scandicci (Fi) e Scuola di Musica "Rossini" di Firenze.
- ✦ Ha fondato il gruppo musicale "FLAMPERCUSSION", gruppo di percussionisti formato dai migliori allievi delle sue classi di percussione. Gli stessi eseguono brani originali scritti dallo stesso Marino secondo le personali esigenze didattiche del singolo allievo.
- ✦ I.C "Vasco Pratolini"- "Musica per Tutti" nell'anno scolastico 2008/09, 2009/2010, 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013.
- ✦ I.C "Vasco Pratolini"- "Dal film al musical" nell'anno scolastico 2016/2017.
- ✦ Direttore artistico del Concorso internazionale musicale "Città di Scandicci" dal 2012 ad oggi.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- ... 1993 Batterista del "MACHEAT QUARTET" insieme a Stefano Bollani, pianista di fama internazionale.
- ... 1993 Ha suonato dal vivo nella trasmissione radiofonica *Rai Radiotre Suite*.
- ... Ha collaborato con l'*Orchestra Regionale Toscana (ORT)* come percussionista.
- ... Collabora con *Santa Cecilia Educational c/o il Santa Cecilia di Roma*.
- ... Timpanista e Percussionista dell'*Orchestra Gams* di Scandicci (Fi).
- ... 2005 - 2007 Ha suonato come timpanista e percussionista per l'*Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino Formazione*.
- ... Collabora come percussionista con innumerevoli Bande, Ensemble di Fiati e Orchestre della Toscana.
- ... Percussionista e Vice Maestro della Filarmonica "V. Bellini" di Scandicci (Fi) diretta dal Prof. Luigi Giordano.
- ... Percussionista e Vice Maestro della Big Band "V. Bellini" di Scandicci (Fi) diretta dal M° Tolmino Marianini.
- ... Percussionista del M° *Giancarlo Cauteruccio*, regista di fama internazionale, direttore artistico della Compagnia Krypton.
- ... Ha collaborato con artisti del calibro di Milena Vukotic, Tullio De Piscopo, Alessandro Haber, Stefano Bollani, Irene Pappas, Nico Gori, Mirco Guerrini, Patrizia Zappamulas, Fulvio Cauteruccio, Paolo Lorimer, Jacob De Han, Peppe Voltarelli, Daniela Poggi, Ornella Vanoni.

INCISIONI DISCOGRAFICHE

- ... 1993 Percussionista nel Cd "CLASSIQUE ET DIVERSIMANT" con il "MACHEAT QUARTET" e il M° Stefano Bollani, pianista di fama internazionale (Materiali Sonori)
- ... 1996 Percussionista e compositore nel Cd "IRIDESCENZE MUSICALI panoramica di compositori italiani contemporanei" (EMA record).
- ... 2004 Percussionista nel Cd "CONCIERTANGO" con il M° Edoardo Catemario, chitarrista di fama internazionale (BRISA UK LTD.).
- ... 2005 Percussionista nel Cd "Brundibar" di Hans Kràsa" (EMA record).
- ... 2007 Percussionista nel Cd "LEGGERA SINFONIA" insieme all'Orchestra Gams e al M° Simone Baldini Tosi (BIEFFE MUSICA).
- ... 2007 Percussionista nel Cd "CONCERTO DI INIZIO ANNO" con la Filarmonica "V. Bellini" di Scandicci (Fi) (EMA record).

- 2010 Direttore Orchestra "Leoncavallo" e "Flampercussion" nel Cd "Scandicci Musica, passione e...".
- 2013 Direttore Orchestra "Leoncavallo" e "Flampercussion" nel Cd "Scandicci Musica, passione e... 2".
- 2016 Direttore Orchestra "Leoncavallo" e "Flampercussion" nel Cd "Scandicci Musica, passione e...3".

ESECUZIONI

- 2000 Percussionista nell'Orchestra Santa Cecilia nello spettacolo "Musica a Colori" di Gregorio Mazzarese c/o Auditorium della Conciliazione Roma
- 2002 Percussionista nell'Orchestra Regionale Toscana nello spettacolo "RITMO" di Gregorio Mazzarese c/o il Teatro Verdi di Firenze.
- 2004 Percussionista in "Jeux d'enfants" di Bizet, diretto dal M° Marcello Bufalini, c/o il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino (21 giugno).
- 2004 Timpanista nell'Overture "IL BARBIERE DI SIVIGLIA" di Rossini, nella "PASTORALE" di Beethoven e in "FIREBIRD BALLET SUITE" di Stravinskij, diretto dal M° Roberto Polastri, per il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino Formazione (21 giugno).
- 2005 Percussionista tra i *Solisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma* nel Concerto "La musica a colori" con musiche di Gershwin, Storino, Mazzarese e Murgskij c/o l'Auditorium Parco della Musica - Sala Santa Cecilia, Roma (13 marzo).
- 2001/2005 Percussionista e Compositore tra i *Solisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma* nel Concerto "BATTI E RIBATTI" del M° Gregorio Mazzarese c/o l'Auditorium Parco della Musica - Sala Santa Cecilia, Roma.
- 2005 Percussionista nell'opera "BRUNDIBAR" di Hans Kràsa, c/o il Teatro Studio di Scandicci, insieme *Orchestra Gams* di Scandicci, (Fi), diretto dal M° Volfango Dami (27 gennaio, 31 maggio) e c/o il *Teatro della Pergola* di Firenze (11 aprile).
- 2005 Timpanista in "PIERINO IL LUPO" di Prokovief, c/o il Teatro Studio di Scandicci, insieme *Orchestra Gams* di Scandicci (Fi) diretto dal M° Volfango Dami e con la voce narrante di MILENA VUKOTIC (23 febbraio).
- 2005 Percussionista nello spettacolo teatrale "PARRU SULU" di Giancarlo Cauteruccio, Prima Nazionale nella Rassegna Estate Fiorentina (settembre).
- 2005 Percussionista in "L'HISTOIRE DU SOLDAT" di Stravinskij, c/o il Teatro Studio di Scandicci, insieme *Orchestra Gams* di Scandicci (Fi) diretto dal M° Volfango Dami (27 aprile, 18 maggio).
- 2005 Percussionista e Timpanista nell'opera "IL BARBIERE DI SIVIGLIA" di Rossini c/o il Teatro Romano di Fiesole, diretto dal M° Giuseppe Mega (assistente del M° Zubin Mehta), produzione del Maggio Musicale Fiorentino Formazione (recite 9,11,14,15 luglio).
- 2006 Percussionista spettacolo teatrale "LUNGA NOTTE DI MEDEA" di Corrado Alvaro, regia di Giancarlo Cauteruccio e di Maurizio Scaparro, c/o il Teatro della Pergola di Firenze con Irene Papas, Fulvio Cauteruccio e Paolo Lorimer.

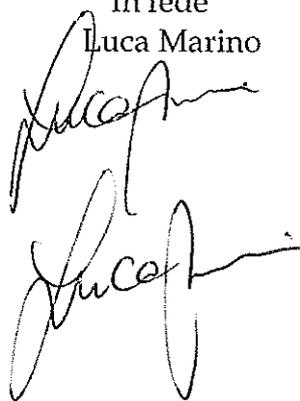
- ... 2006 Percussionista spettacolo teatrale "LUNGA NOTTE DI MEDEA" di Corrado Alvaro, regia di Giancarlo Cauteruccio, tour per i siti archeologici della Calabria con Patrizia Zappamulas, Fulvio Cauteruccio, Paolo Lorimer e Peppe Voltarelli (luglio - agosto).
- ... 2006 Percussionista spettacolo teatrale "PANZA CREANZA E RICORDANZA" di Giancarlo Cauteruccio, Prima Nazionale al Festival di Benevento (3 settembre) e al Teatro Politeama di Catanzaro (14 gennaio 2007).
- ... 2006 Percussionista nello spettacolo teatrale "FAME" di Giancarlo Cauteruccio, c/o il Teatro Comunale di Lodi, il Teatro Marcialla, Teatro di Colle Val d'Elsa, Teatro Politeama di Prato, Teatro Studio di Scandicci.
- ... 2006 Timpanista nell'Overture di "DIE ZAUBERFLOTE" di Mozart, nella "SINFONIA N. 1 in do magg. Op. 21 di Beethoven e nella "SINFONIA N. 1 in do mon. Op. 68 di Brahms, diretto dal M° Carlo Piazza, produzione del Maggio Musicale Fiorentino Formazione (28 luglio).
- ... 2006 Timpanista nel Concerto K 271, K 238, K 415 di Mozart insieme *Orchestra Gams* di Scandicci (Fi) diretto dal M° Simone Bernardini al *Festival Opera Barga* (5 agosto).
- ... 2006 Timpanista nelle "DANZE UNGHERESI" di Brahms, nell'"ARIA HAZAM, HAZAM" dall'opera BANK BAN di Erkel e della "RAPSODIA UNGHERESE n. 2" di Liszt, diretto dal M° Petru Ladislau Harvat, produzione del Maggio Musicale Fiorentino Formazione (27 ottobre).
- ... 2006 Timpanista nella sinfonian. 104 in re magg. "LONDRA" di Haydn, nella "SINFONIA CONCERTANTE KV 364" di Mozart, nella Sinfonia "OMAGGIO AI MAESTRI DI SAN LORENZO" di D, Kram e nella Suite n. 3 "ROMA" di Bizet, diretto dal M° David Kramm, produzione del Maggio Musicale Fiorentino Formazione (21 settembre).
- ... 2006 Timpanista nella Sinfonia n. 29 in la magg. "WERK 201" di Mozart, e nella "SINFONIA n. 8 in fa magg." di Beethovaen, diretto dal M° Petru Ladislau Harvat, produzione del Maggio Musicale Fiorentino Formazione (29 ottobre).
- ... 2006 Timpanista nell'opera "GIANNI SCHICCHI" di Puccini, diretto dal M° Roberto Polastri c/o il Teatro Romano di Fiesole, produzione del Maggio Musicale Fiorentino Formazione (recite 14,15,17,18 luglio).
- ... 2006 Percussionista nell'opera "CARMEN" di Bizet, per l'Opera Festival di Fiesole.
- ... 2006 Timpanista nell'opera "GIANNI SCHICCHI" di Puccini, diretto dal M° Giovanni Varoli c/o la Terme Tettuccio di Montecatini, produzione del Maggio Musicale Fiorentino Formazione (recite 22 e 23 luglio).
- ... 2006 Timpanista nell'opera "IL GIARDINO DEL GIGANTE" di Clapasson, diretto dal M° Marco Berrini c/o il Teatro Piccolo del Maggio Maggio Musicale Fiorentino, (recite 7, 12, 13, 14, 15 dicembre).
- ... 2006 Timpanista nella Sinfonia n. 6 "PASTORALE" di Beethoven, nell'Overture di "Die Zauberflote" di Mozart, diretto dal M° Carlo Moreno Volpini, produzione del Maggio Musicale Fiorentino Formazione (22 dicembre).
- ... 2007 Timpanista nell'opera "FRANCESCO D'ASSISI" scritto e diretto dal M° Orio Odori, c/o il *Teatro Verdi* di Firenze (13 gennaio).
- ... 2007 Timpanista nell'opera in prima esecuzione europea "ON THE DAY YOU WERE BORN" di Debra Frasier c/o il Teatro Piccolo del Maggio Musicale Fiorentino.
- ... 2008 Percussionista spettacolo teatrale "LUNGA NOTTE DI MEDEA" di Corrado Alvaro, regia di Giancarlo Cauteruccio, tour per i teatri Italiani con Patrizia

Zappamulas, Fulvio Cauteruccio, Giancarlo Cauteruccio e Peppe Voltarelli (marzo-aprile 2008).

- 2009 UN UOMO UN GIGANTE. ANTONIO GRAMSCI. IL CORAGGIO, LA DIGNITA', LA FORZA, da Lettere dal carcere di Antonio Gramsci, drammaturgia poetica di Lorenzo Bertolani. Gramsci (Alessandro Haber), e musiche originali dal vivo di Raffaele Brancati (fiati) e Luca Marino (percussioni) tour teatri toscani (febbraio e marzo).
- 2010 PARTIRE di Tahar Ben Jelloun un recital di Daniela Poggi a cura di Giancarlo Cauteruccio, condivide il palco con il percussionista Luca Marino che ha composto musiche originali per la produzione.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali secondo la Legge 675/96

In fede
Luca Marino



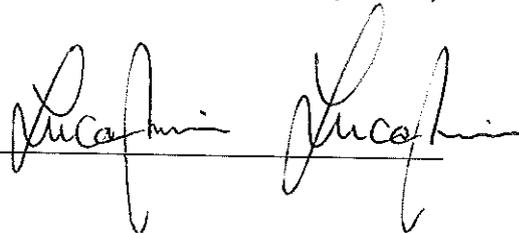
Il sottoscritto Luca Marino con la presente, ai sensi degli artt. 13 e 23 del D.lgs. 196/2003 (di seguito indicato come "Codice Privacy") e successive modificazioni e integrazioni

AUTORIZZA

L'Istituto Comprensivo Vasco Pratolini di Scandicci al trattamento, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto Luca Marino.; prende inoltre atto che, ai sensi del "Codice Privacy", titolare del trattamento dei dati è l'Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall'art. 7 del "Codice Privacy" (ivi inclusi a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le modalità di trattamento, verificarne l'esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e o cancellazione, nonché opposizione al trattamento degli stessi).

Scandicci, 23/10/2017

Firma

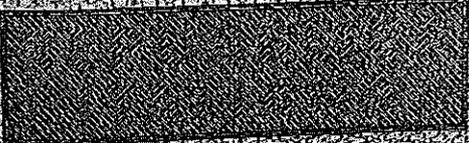
The image shows a handwritten signature in black ink, which appears to be 'Luca Marino', written over a horizontal line. The signature is stylized and cursive.

Scadenza 14-04-2025

Totale diritti Euro 5,00



AV 7510033



122811/00V-F004

REPUBBLICA ITALIANA



COMUNE DI
SCANDICCI

CARTA D'IDENTITÀ

N° AV 7510033

MARINO

LUCA

Luca Marino *Luca Marino*

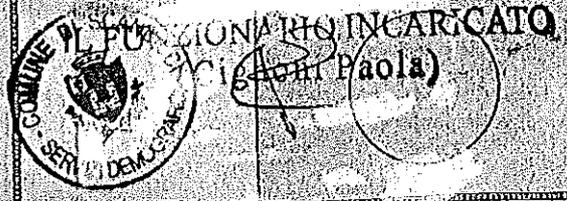
Cognome **MARINO**
Nome **LUCA**
nato il **14-04-1973**
(atto n. **687** P. **1** S. **A**)
a **FIRENZE (FI)**
Cittadinanza **ITALIANA**
Residenza **SCANDICCI (FI)**
Via **V. INCENZO MONTI N. 7**
Stato civile
Professione **INSEGNANTE**
CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI
Statura **170**
Capelli **CASTANI**
Occhi **CASTANI**
Segni particolari



Firma del titolare *Luca Marino*

SCANDICCI il **23-02-2015**
SINDACO

Impronta di
indice sinistro



Luca Marino *Luca Marino*